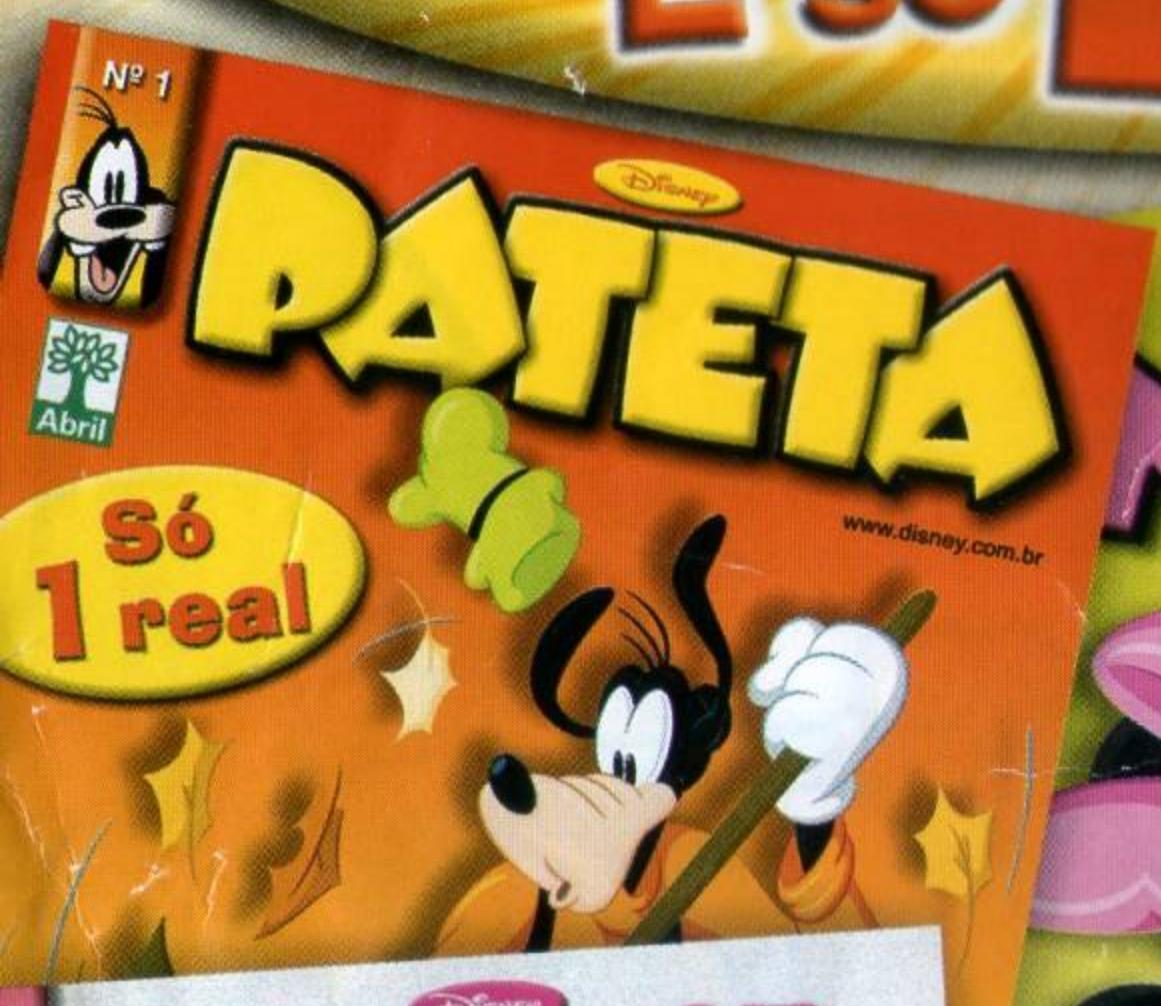
www.disney.com.br

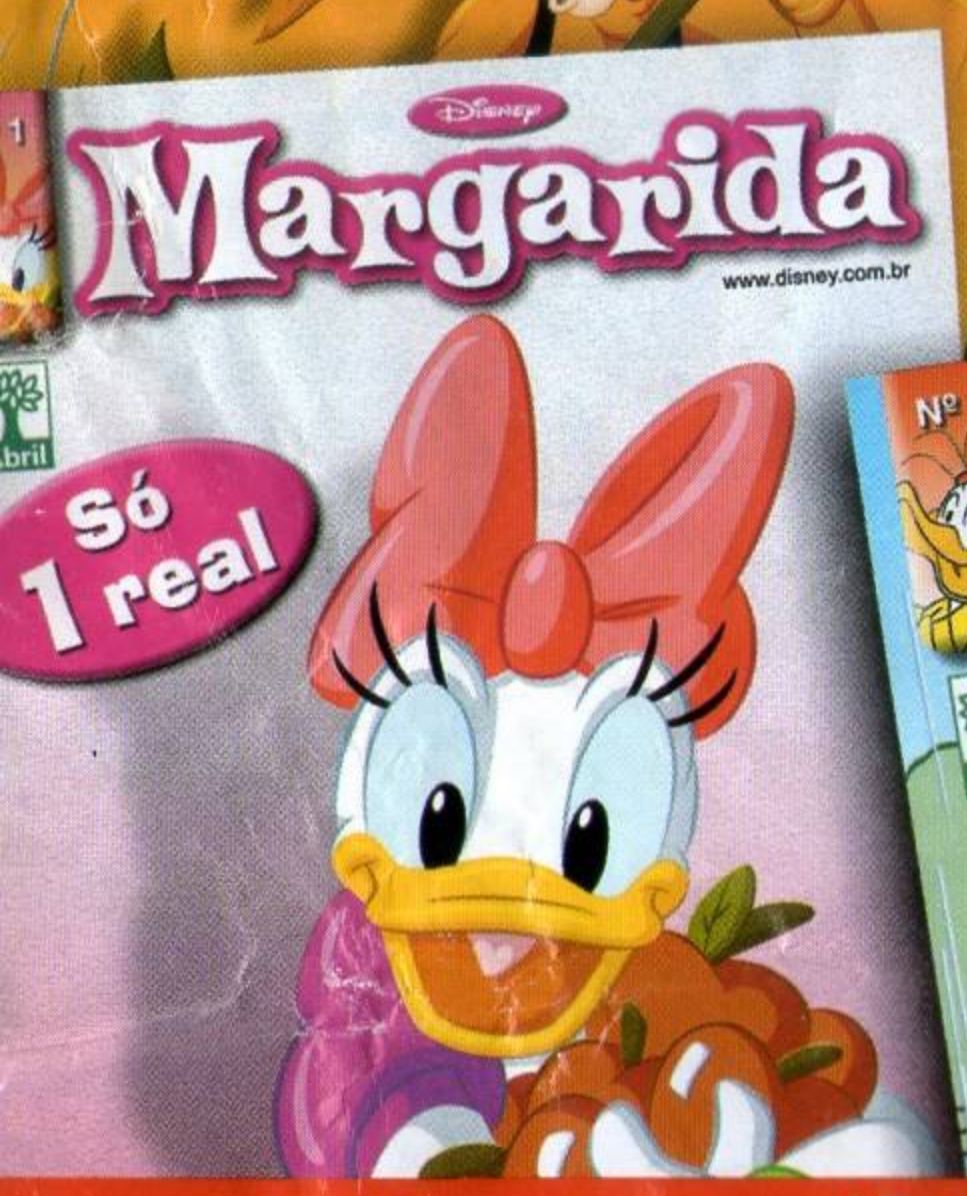
ZÉ CARIOCA

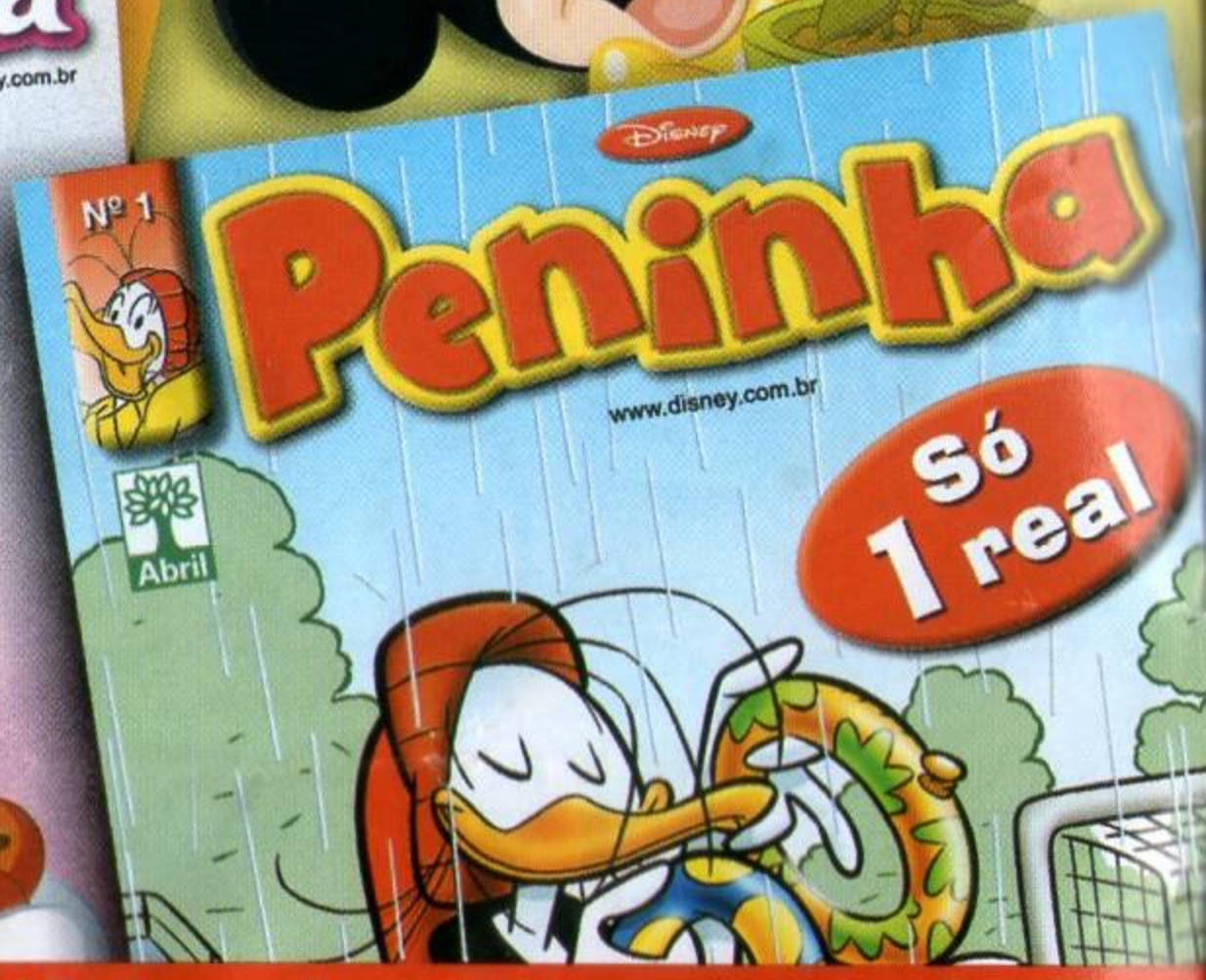
Seleção das Melhores Histórias

Nº 2266
R$ 1,95
ISSN 0104-3404
Revista Quinzenal

Uau! É só 1 real!







Novos gibis da Disney por apenas R$ 1,00 cada.

Já nas bancas!

© Disney

EDITORA Abril

ZÉ, TEM UM MALUCO EM CIMA DO MEU TELHADO!

?

FUOM! FUOM!

VOCÊ NÃO CHAMOU O CARA PRA ELIMINAR AS GOTEIRAS?

QUE NADA! ELE ESTÁ TOCANDO SAXOFONE!

WALT DISNEY

Zé Carioca

SAXOFONISTA NO TELHADO

OLHA SÓ! SERÁ QUE ELE FUGIU DO HOSPÍCIO?

Ô LOUCO!

B950229-RZC2052/4-ZC2266/1

Publicada originalmente em 1996.

Desenhos: ALUIR AMÂNCIO • Arte-Final: JOSÉ WILSON MAGALHÃES
Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ?

TOCANDO SAX, ORA!

NÃO DIGA! MAS POR QUE AÍ EM CIMA, HEIN?

PORQUE EU ESTOU A FIM DE TOCAR COM A ALMA...

...E AQUI DÁ MAIS INSPIRAÇÃO!

INSPIRAÇÃO NO *MEU* TELHADO?! *PODE PARAR, SEU... SEU...*

CALMA, NESTOR...

TEM QUE PEDIR COM EDUCAÇÃO...

AMIGO, POR FAVOR...

!

DESCE JÁ DAÍ, SEU MALUCO!

JÁ VOU DESCER...

QUE TAL, NESTOR? GOSTOU?

A MAIOR FINEZA!

...MAS, ANTES, VOU TOCAR SÓ MAIS UMA MÚSICA!

VOCÊ ESTÁ ABUSANDO!

É CURTINHA?

CURTÍSSIMA! DURA SÓ 24 HORAS!

O QUÊ?!

ESSA FOI DEMAIS! SAI DAÍ, Ô FOLGADO!

PERAÍ! VOU PEGAR UMA ESCADA!

FICA FRIO, AMIZADE! VAI TOMAR UMA DUCHA, VAI!

NESTOR, TRAGA TAMBÉM UM BALDE DE ÁGUA!

BOA, ZÉ! VAMOS DAR UM BANHO NESSE CARA!

CADÊ O BALDE?

NÃO ACHEI!

♪ ACHOU! ♫

TÓIM!

AI!

TOCAR NO BALDE DÁ O MAIOR SOM, SABIA?

AGORA ELE SAI NA MARRA!

PODE IR DESCENDO! JÁ!

VAI FIRME, ZÉ!

EI! CUIDADO COM O MEU LANCHE!

LANCHE? QUE LANCHE?

AAAH!

ZUP!

BONC!

DEVOLVA MINHA LARANJA!

VOCÊ ESTÁ BEM, ZÉ?

O QUE VOCÊ ACHA?

EU ATÉ DESCERIA SE ACHASSE OUTRO LUGAR INSPIRADOR PRA TOCAR, SACOU?

EU CONHEÇO UM LUGAR PERFEITO!

ONDE, ZÉ?

VAI SER BOM PRA ELE E MELHOR PRA NÓS, NESTOR!

ENTÃO...

EU NÃO DISSE?

VALEU, ZÉ!

ENQUANTO O PEDRÃO SE OCUPA COM O SAXOFONISTA...

FOM!

...A GENTE SE OCUPA COM AS JACAS DO PEDRÃO! ♪CHOMP! CHOMP!♪

DESCE DAÍ, BARULHENTO!

COMO ESSE PIRADO VEIO PARAR AQUI?

Fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

A rival da Rosinha

O ZÉ CARIOCA LEVOU A ROSINHA ATÉ O AEROPORTO PARA BUSCAR A PRIMA CECÍLIA QUE VEIO FAZER UMA VISITA! ELA IA FICAR UMA SEMANA...

ROSINHA! QUE BOM TE VER!

OI, CECÍLIA! COMO VAI MINHA PRIMA FAVORITA?

WOS743-05-RZC557/1-ZC2266/2

Publicada originalmente em 1962

QUAIS SÃO AS NOVIDADES, ROSINHA?

AH... NENHUMA, CECÍLIA!

AHAM! AHAM!

BAGAGEM

VOCÊ TEM NAMORADO?

OH, ALGUNS!

EI! NÃO VAI ME APRESENTAR?

AINDA NÃO!

AQUI ESTÁ, SENHORITA!

OBRIGADA!

GUICHÊ 1

TENHO MAIS UMA MALA, ROSINHA!

O ZÉ VAI LEVAR PRA VOCÊ!

SÓ SE EU FOR APRESENTADO!

E A ROSINHA APRESENTA O ZÉ CARIOCA A CECÍLIA...

Desenhos e Arte-Final: PETE ALVARADO • Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

ESPERO QUE A MALA NÃO SEJA MUITO PESADA PRA VOCÊ, ZEZINHO!

ZEZINHO?!

ELA É COMO UMA PENA, CECÍLIA! UMA PENINHA!

ESTACIONAME

ROSINHA, DEIXE A CECÍLIA SENTAR NO MEIO! TEM UMA MOLA SOLTA DESTE LADO!

?

OH, MUITO OBRIGADA, ZEZINHO!

NÃO QUER QUE EU MOSTRE A CIDADE PRA VOCÊ ESTA NOITE, CECÍLIA?

COM CERTEZA, ZEZINHO!

ESCRIII!

ISTO É... SE A ROSINHA FOR JUNTO!

CLARO! POR QUE NÃO?

JÁ ESTOU CHEIA DISSO!

ENTÃO VIREI BUSCAR VOCÊS LÁ PELAS OITO!

ADEUSINHO!

PUXA, ROSINHA... A GENTE DEU UM RÁPIDO PASSEIO E VOCÊ JÁ FICOU QUEIMADA DE SOL!

SENHOR JOSÉ CARIOCA, VOCÊ DEVIA *SE ENVERGONHAR!*

UÉ... O QUE FOI QUE EU FIZ? NÃO FUI GENTIL, ROSINHA?

VOCÊ FOI GENTIL *DEMAIS!*

ROSINHA, ATÉ PARECE QUE VOCÊ ESTÁ COM *CIÚME!*

E ASSIM... A HISTÓRIA COMEÇA A SE COMPLICAR...

NAQUELA NOITE, O ZÉ CARIOCA LEVA AS DUAS PARA PASSEAR...

A CECÍLIA PRIMEIRO, ROSINHA! POR CAUSA DA MOLA!

E EU?

VOCÊ ESTÁ ACOSTUMADA COM ELA! E A CECÍLIA É NOSSA HÓSPEDE, LEMBRE-SE DISSO!

AH, SE ME LEMBRO!

ELE INSISTE PARA FICAR AO LADO DA CECÍLIA QUANDO SUBIRAM NA MONTANHA-RUSSA...

IUHUUU! NÃO É DIVERTIDO, CECÍLIA?

GRRR!

É O MÁXIMO, ZEZINHO!

NO JANTAR, TENTA IMPRESSIONAR COM SEU FRANCÊS...

QUE TAL A SOPA DE JOUR, DEPOIS CRÊPE SUZETTE, ACOMPANHADO COM UM COPO DE LEITE?

ESPLÊNDIDA ESCOLHA, ZEZINHO!

ZEZINHO! GRR!

O QUE VOCÊ QUER COMER, ROSINHA?

CACHORRO-QUENTE!

QUER DANÇAR, CECÍLIA?

COM CERTEZA! COM LICENÇA, ROSINHA?

OH, CLARO! CLARO, CLARO!

A ROSINHA NÃO GOSTA NEM UM POUCO DE FICAR OLHANDO OS DOIS CONVERSAREM ANIMADAMENTE...

FIQUEI SURPRESA AO RECEBER SUA CARTA! NUNCA PENSEI QUE A PRIMA ROSINHA FOSSE TÃO CIUMENTA, ZÉ!

ESPERO QUE A NOSSA ENCENAÇÃO CURE A ROSINHA DISSO! OBRIGADO POR ME AJUDAR NESSE PLANO!

OLHEM PRA ELES! PROVAVELMENTE ESTÃO MARCANDO ENCONTRO PRA AMANHÃ!

DEPOIS ELES VÃO LEVAR A COISA A SÉRIO! O ZÉ NÃO VAI ME PROCURAR MAIS! EU SEI DISSO!

NOSSA! TALVEZ SEJA MELHOR A GENTE CONTAR PRA ROSINHA! ELA PARECE MUITO CHATEADA!

AINDA NÃO! ELA PRECISA APRENDER QUE É BOBAGEM TER CIÚME!

ELA ATÉ COMEÇOU A ROER A PERNA DA MESA!

PUXA! NÃO PENSEI QUE A ROSINHA FOSSE FICAR *TÃO* FURIOSA!

EPA! UM HOMEM ALTO E SIMPÁTICO ESTÁ CONVIDANDO A ROSINHA PRA DANÇAR!

O QUÊ?

OI, GENTE!

OH... OLÁ, ROSINHA!

EI, ROSINHA! QUEM É ESSE?

ELE É APENAS UM AMIGO, ***SENHOR*** JOSÉ CARIOCA!

SENHOR JOSÉ CARIOCA?

O QUE HOUVE, ZÉ? VOCÊ PARECE IRRITADO!

COM LICENÇA! VOU MASTIGAR UMA PERNA DE MESA!

ZÉ, VOCÊ ESTÁ ESTRAGANDO A MESA!

PAC! CRAC! POP!

OLHE, OLHE... ELES FORAM PRA SACADA!

O QUE HÁ DE MAU NISSO?

MAL VIRO AS COSTAS E VOCÊ DANÇA COM OUTRO QUALQUER!

O CHEFE DOS GARÇONS, SENHOR MAURICE, É UM VELHO AMIGO! ELE ESTAVA SIMPLESMENTE ME AJUDANDO A ESCOLHER O *MEU* JANTAR!

NÃO ME DIGA QUE VOCÊ ESTÁ COM *CIÚME*, ZÉ CARIOCA!

EU... COM CIÚME? QUE NADA!

VOCÊ É QUE É CIUMENTA, ROSINHA! EU VI VOCÊ MORDER A PERNA DA MESA!

E EU VI VOCÊ FAZER O MESMO!

ORA... EU SÓ ESTAVA COM FOME!

POR QUE VOCÊS DOIS NÃO VÃO DANÇAR? E CONTE PRA ROSINHA O NOSSO SEGREDO, ZÉ!

SEGREDO? OOH! EU SABIA! COMO PENSEI!

VAMOS, FALE LOGO! ME CONTE O PIOR! VOCÊS DOIS VÃO CONTINUAR NAMORANDO FIRME?

FIRME? RÊ, RÊ! NÃO!

FOI TUDO UM PLANO... APENAS UM JEITO DE ENSINAR VOCÊ A NÃO SER CIUMENTA! ESCREVI PRA SUA PRIMA E PEDI PRA ELA ME AJUDAR!

ENTÃO ISSO EXPLICA A VISITA!

VIU COMO É BOBAGEM TER CIÚME?

APRENDI A LIÇÃO, ZÉ! NUNCA MAIS VOU TER CIÚME!

MAS... E VOCÊ? VOCÊ FICOU VERDE QUANDO DANCEI COM O MAURICE!

RÊ, RÊ! ACHO QUE FIQUEI UM POUCO ENCIUMADO TAMBÉM, ROSINHA!

FIZERAM AS PAZES?

SIM, CECÍLIA! NÓS *DOIS* APRENDEMOS A LIÇÃO!

ÓTIMO! VOCÊ VIU COMO É BOBAGEM TER... *UAC!*

O QUE FOI, PRIMA?

O QUE ACONTECEU?

É O ÁLVARO, MEU NAMORADO! ELE DISSE QUE IA VIAJAR ESTA SEMANA A *NEGÓCIOS!* GRRR!

TSC... TSC! *ELA* É QUE É CIUMENTA!

CHOMP! CHOMP!

FOI POR ISSO QUE A PRIMA CECÍLIA SÓ FICOU UMA NOITE NA CASA DA ROSINHA...

FIM

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

O GRANDE CONTO-DO-VIGÁRIO

B73134-RZC1139/1-ZC2266/3

Publicada originalmente em 1973.

Roteiro: CARLOS ALBERTO PAES DE OLIVEIRA • Desenhos e Arte-Final: RENATO CANINI
Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

EPA! LÁ ESTÁ *OUTRA* VÍTIMA!

EU JÁ DISSE QUE É VERDADE! OLHE O CONTRATO!

OBA! FOI A MELHOR COMPRA QUE JÁ FIZ! NAS FÉRIAS, VOU VER SE DOU UM PULO ATÉ *MERCÚRIO!*

CONTRATO

E MAIS OUTRA!

PUXA... COMO TEM *TROUXA* NESTE MUNDO...

PSIU...

VOCÊ NÃO QUER COMPRAR O *PLANETA VÊNUS* A PREÇO DE BANANA?

CONTRATO

ELE É UM DOS VIGARISTAS! E ESTÁ DISFARÇADO!

NÃO, NÃO ESTOU INTERESSADO EM COMPRAR VÊNUS! MAS ESTOU QUERENDO *VENDER O PÃO DE AÇÚCAR!* SABE... EU TENHO MEDO DE ANDAR NO BONDINHO!

?

LOGO...

QUEM DIRIA... ACABEI VENDENDO O *PÃO DE AÇÚCAR* AO VIGARISTA! LADRÃO QUE ROUBA LADRÃO TEM CEM ANOS DE PERDÃO!

COMO EU FUI CAIR NESSA? AQUELE *MALANDRO* ME ENROLOU DIREITINHO! ELE FALOU TANTO QUE NEM TIVE TEMPO DE PENSAR! O *CINTO DA CREDULIDADE* DEVE TER ENGUIÇADO!

ESTE CINTO EMITE RAIOS QUE FAZEM TODOS ACREDITAREM EM MIM! POR ISSO CONSIGO VENDER PLANETAS AOS TERRÁQUEOS! MAS O CINTO ENGUIÇOU E, EM VEZ DE AFETAR *OS OUTROS*, ESTAVA ATINGINDO ***A MIM!***

PRECISO TROCAR ESTE CINTO POR UM NOVO! O CHEFE É QUE NÃO VAI GOSTAR DE SABER QUE FUI ENGANADO!

ENTÃO...

O QUÊ? VOCÊ ENTREGOU TODO O DINHEIRO QUE CONSEGUIU PRA UM PAPAGAIO?

SIM, CHEFE! MAS NÃO TIVE CULPA! O MEU CINTO TINHA ENGUIÇADO!

OH, NÃO! TODO O DINHEIRO QUE VOCÊ GANHOU! VOCÊ SABE COMO ELE ERA IMPORTANTE PRA MIM!

EU, O MAIOR *COLECIONADOR CÓSMICO DE DINHEIRO*, PRECISO DAS NOTAS TERRÁQUEAS! ELAS SÃO AS MAIS RARAS DE TODO O UNIVERSO!

VAMOS ENCONTRAR O TAL PAPAGAIO E RECUPERAR O DINHEIRO! ENTENDIDO?

C-CLARO!

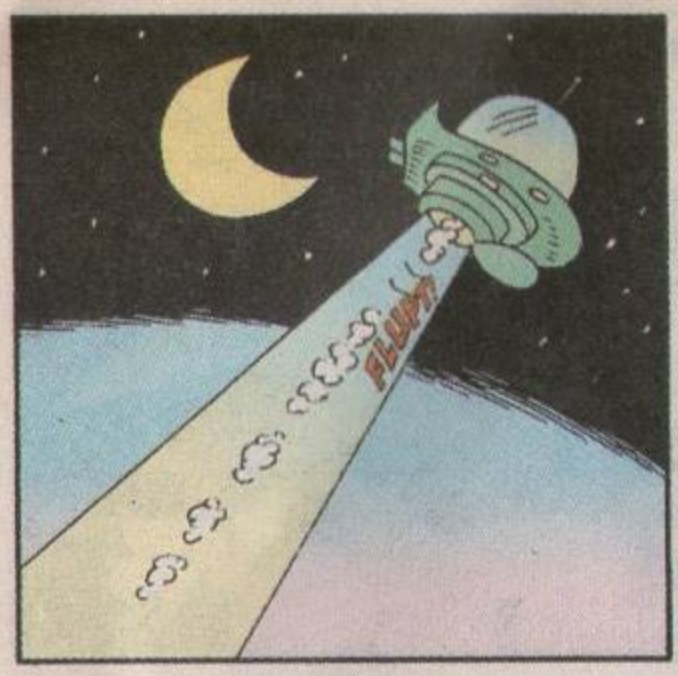
À NOITE...

É ELE, CHEFE!

VAMOS USAR O RAIO DE ATRAÇÃO!

EI! O QUE É ISSO? ESTOU SENDO PUXADO PRA CIMA!

ZUM!


FLUPT!

ONDE ESTOU... QUEM SÃO VOCÊS?
EU SOU O CARA QUE VOCÊ ENGANOU! QUERO MEU DINHEIRO DE VOLTA!

SINTO MUITO! VOCÊ GANHOU AQUELE DINHEIRO ENGANANDO OS OUTROS! EU E A ROSINHA DECIDIMOS QUE A MELHOR COISA A FAZER SERIA ENTREGAR A GRANA PRA POLÍCIA! E FOI O QUE EU FIZ!

O QUÊ? TODO O DINHEIRO FOI ENTREGUE À POLÍCIA?
QUEM É ESSE AÍ?
É O MEU CHEFE!

POIS BEM, PAPAGAIO! AGORA VOCÊ VAI TER QUE *RECUPERAR* TODO AQUELE DINHEIRO PRA MIM!

TOME! COLOQUE ESTE *CINTO DA CREDULIDADE* E VÁ VENDER PLANETAS PRA NÓS! E É BOM QUE CONSIGA VENDER MUITOS!
PERAÍ!

COMO VOCÊ PENSA QUE VAI ME OBRIGAR A VENDER PLANETAS PRA VOCÊS?
ORA... É SIMPLES!

VEJA *QUEM* NÓS PRENDEMOS! É MELHOR VOCÊ COLABORAR, SENÃO...
ROSINHA!!!
CLIC!

MUITO BEM... ME LEVEM PRA CIDADE! VOCÊS VENCERAM!

MAS O ZÉ TEM UM PLANO! CORRE PARA CASA E...

ESSES ALIENÍGENAS SÃO VIGARISTAS, MAS NÃO CONHECEM OS CONTOS-DO-VIGÁRIO AQUI DA TERRA!

ASSIM VOU PEGAR TODOS ELES COM O *CONTO-DO-PACOTE!* UM MAÇO DE NOTAS FEITO COM JORNAL COM DUAS NOTAS VERDADEIRAS DO LADO DE FORA!

POUCO DEPOIS...

ENTÃO, ZÉ? CONSEGUIU O DINHEIRO?

AQUI ESTÁ A BOLADA! AGORA VOCÊS TÊM QUE SOLTAR A ROSINHA E EU!

É DINHEIRO TERRESTRE E DO BOM! MUITO BEM, AJUDANTE! SOLTE A ROSINHA!

SIM, SENHOR!

CUMPRI MINHA PROMESSA, ZÉ! VOCÊS PODEM IR!

A GENTE ESTÁ LIVRE, ROSINHA!

VAMOS DAR O FORA DESTA NAVE... EI! QUE PAISAGEM ESTRANHA!

UÉ! A ROSINHA DESAPARECEU!

RUF!

CLARO, SEU TROUXA! ERA APENAS UM HOLOGRAMA! A VERDADEIRA ROSINHA ESTÁ NA TERRA, EM SEGURANÇA! AH, UM DETALHE! NÓS DESEMBARCAMOS VOCÊ NA *LUA* E NÃO NA *TERRA!*

VRUMM!

TCHAU, TROUXA! RÊ, RÊ, RÊ!

PATIFES! NÃO POSSO FICAR MUITO TEMPO SEM RESPIRAR!

MAS...

NÃO! FOMOS ENGANADOS *OUTRA VEZ!*

O PAPAGAIO ME ENGANOU! MAS ELE *ME PAGA!* AJUDANTES! VAMOS VOLTAR PRA LUA!

QUE SORTE! ELES VOLTARAM A TEMPO! DESCOBRIRAM O GOLPE MAIS CEDO DO QUE EU PENSAVA!

ESPERO QUE ELE NÃO TENHA IDO MUITO LONGE!

AQUELES DOIS SAÍRAM PRA ME PROCURAR! ENTÃO O CHEFÃO FICOU SOZINHO!

É A MINHA CHANCE! TUDO QUE PRECISO FAZER É DESCOBRIR ONDE ELES GUARDAM *OS CINTOS DA CREDULIDADE!*

ACHEI! O DEPÓSITO DOS CINTOS É NESTE ARMÁRIO!

BEM, COM *QUATRO CINTOS*, ESTOU PRONTO PRA ENFRENTAR O CHEFE DOS BANDIDOS! QUALQUER MENTIRA QUE EU INVENTAR VAI CONVENCER O CARA!

O QUÊ? VOCÊ POR AQUI?

GUARDAS! SOCORRO!

EI! PARE DE GRITAR!

VOCÊ NÃO SABE QUE, SE FICAR GRITANDO DESSE JEITO, VAI PEGAR UMA *INFLAMAÇÃO NA GARGANTA?*

PUXA... É MESMO!

MENTIRA NÚMERO UM!

OUTRA COISA... VOCÊ PRECISA ME LEVAR DE VOLTA À TERRA, SENÃO FAÇO ESTA NAVE EXPLODIR!

MENTIRA NÚMERO DOIS!

DÊ A PARTIDA! TEMOS QUE IR EMBORA!

EU ACREDITO!

EI! O CHEFE NOS TRAIU!

ELE LARGOU A GENTE AQUI!

VRUUM!

DEPOIS QUE VOCÊ ME DEIXAR NA TERRA, VÁ BUSCAR OS SEUS AUXILIARES NA LUA! E VOCÊS NUNCA MAIS DEVEM VOLTAR AO MEU PLANETA, SENÃO...

EU ACREDITO!

MENTIRA NÚMERO TRÊS!

AINDA BEM QUE JÁ DEI TODAS AS INSTRUÇÕES, POIS NÃO GOSTO DE MENTIR *MUITO!*

LOGO...

LÁ VAI O DISCO! ATÉ QUE ENFIM ME LIVREI DELES!

EI! ESQUECI DE DEVOLVER OS *CINTOS DA CREDULIDADE!*

BEM, SE ELES VOLTAREM, ESTAREI *PREPARANDO!*

OI, ZÉ! POR ONDE ANDOU? PROCUREI VOCÊ O DIA INTEIRO!

OI, NESTOR! POR ONDE EU ANDEI? BEM... É UMA LONGA HISTÓRIA! PRA COMEÇAR, FUI RAPTADO POR UM DISCO VOADOR...

DISCO VOADOR? RÊ, RÊ!

VOCÊ QUER QUE EU ENGULA ESSA HISTÓRIA, ZÉ? RÁ, RÁ!

ELE NÃO ACREDITA!

SÓ TENHO UMA OPÇÃO... LIGAR OS *CINTOS DA CREDULIDADE!*

CLIC! CLIC! CLIC! CLIC!

...E ELES VENDIAM PLANETAS...

O CHEFE COLECIONAVA DINHEIRO DE TODO O UNIVERSO!

E OLHA QUE AINDA NÃO CONTEI COMO EU FUI PARAR NA *LUA!*

SÓ ASSIM ELE ME DEIXA CONTAR A HISTÓRIA!

ACREDITO!

ACREDITO!

ACREDITO!

Fim

Cantinho do Zé

Revirando meus gibis, encontrei a edição 2214 do Zé. Lendo-a, vi uma história chamada *Morcego Verde X Coruja Azul.* Tenho quase certeza de que já vi o Morcego Verde em outras revistas. Foram publicadas muitas aventuras desse herói?

Lucas A. Machado (7 anos)
Palhoça – SC

Oi, Lucas. Até hoje, o Morcego Verde apareceu em mais de 90 histórias. Algumas das mais importantes foram: A Volta do Morcego Verde *(ZC 1253, de 1975)*, Comissão Impossível *(ZC 1663, de 1983)*, O Cavaleiro das Dívidas *(ZC 2010, de 1994). Essa última é uma paródia do clássico* O Cavaleiro das Trevas, *que Frank Miller fez com o Batman.*

Sensacional a história *O Tesouro do Capitão Gancho.* Cheia de ação, aventura e diversão. Ver o Zé Carioca combatendo piratas em São Paulo foi muito legal. Queria saber se o papagaio teve outros encontros com Peter Pan.

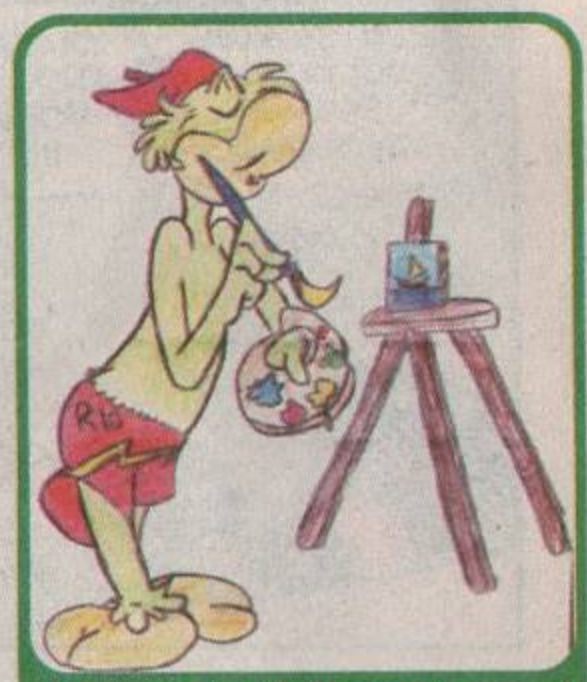
Paulo Roberto (35 anos)
São Paulo – SP

Além dessa história no lago do Ibirapuera, o Zé já se encontrou com Peter Pan em mais duas ocasiões: Uma Pequena Experiência, *feita por Jorge Kato em 1961 e publicada na edição 525, e* Viagem à Terra do Nunca, *que saiu no* Almanaque Disney 123 *em 1981.*

Amigos da Redação Disney, a revista do Zé ficou muito boa depois que vocês começaram a publicar histórias clássicas de várias décadas. Esse mix deixa o gibi do nosso querido papagaio muito mais legal. Parabéns pela iniciativa. Também gostaria de elogiar a publicação da coleção *O Melhor da Disney – As Obras Completas de Carl Barks.* Ver o material do mestre Barks dessa maneira foi um momento histórico para os fãs brasileiros.

Danilo Valeta (24 anos)
Por e-mail

Obrigado pelos elogios, Danilo. Fique ligado porque, em outubro, chega às bancas a segunda fase de O Melhor da Disney. *Serão mais quatro volumes, desta vez com histórias que Barks fez para o Tio Patinhas, publicadas na revista americana* Uncle Scrooge *de 1953 a 1955. Você não vai se perdoar se perder essas grandes aventuras do pato mais rico do mundo!*



Thaíssa de M. Reis (13 anos)
Barreiras – BA

Zé, meu amigão, estou mandando esta carta para dizer que gosto muito de você. Os seus gibis são muito legais e eu também adorei ver seus filmes *Você Já Foi à Bahia* e *Alô, Amigos!*. Um abração para você e toda a sua turma.

Matheus H. B. de Paula
Curitiba – PR

NOVOS AMIGOS

Amanda Siqueira Souza (14 anos)
R. Lucas Moreira Bastos, 70
28300-000 – Itaperuna – RJ

Thiago de Oliveira (14 anos)
R. Quinta Avenida, 255
35240-000 – Conselheiro Pena – MG

O Zé adorou sua carta, Matheus, e nos pediu para lhe dizer que ficou contente por você ter curtido os filmes dele e por gostar do nosso gibi.

Gostei da aventura do Superzé da edição 2263. Queria saber se existem mais histórias com esse super-herói.

Adriana P. Machado (9 anos)
Apucarana – PR

Adriana, o Superzé apareceu apenas nessa história ilustrada pelo grande Renato Canini. Afinal, foi sem querer que o Superpateta deixou cair um de seus amendoins enquanto sobrevoava a casa do nosso querido papagaio. Depois disso, o herói passou a tomar mais cuidado. Já pensou se o amendoim caísse em mãos erradas?

Tayane V. Pereira (11 anos)
Presidente Sarney – MA

A ARCA DO ZÉ

Curiosidades, informações, lendas e outros baratos que não estão no gibi

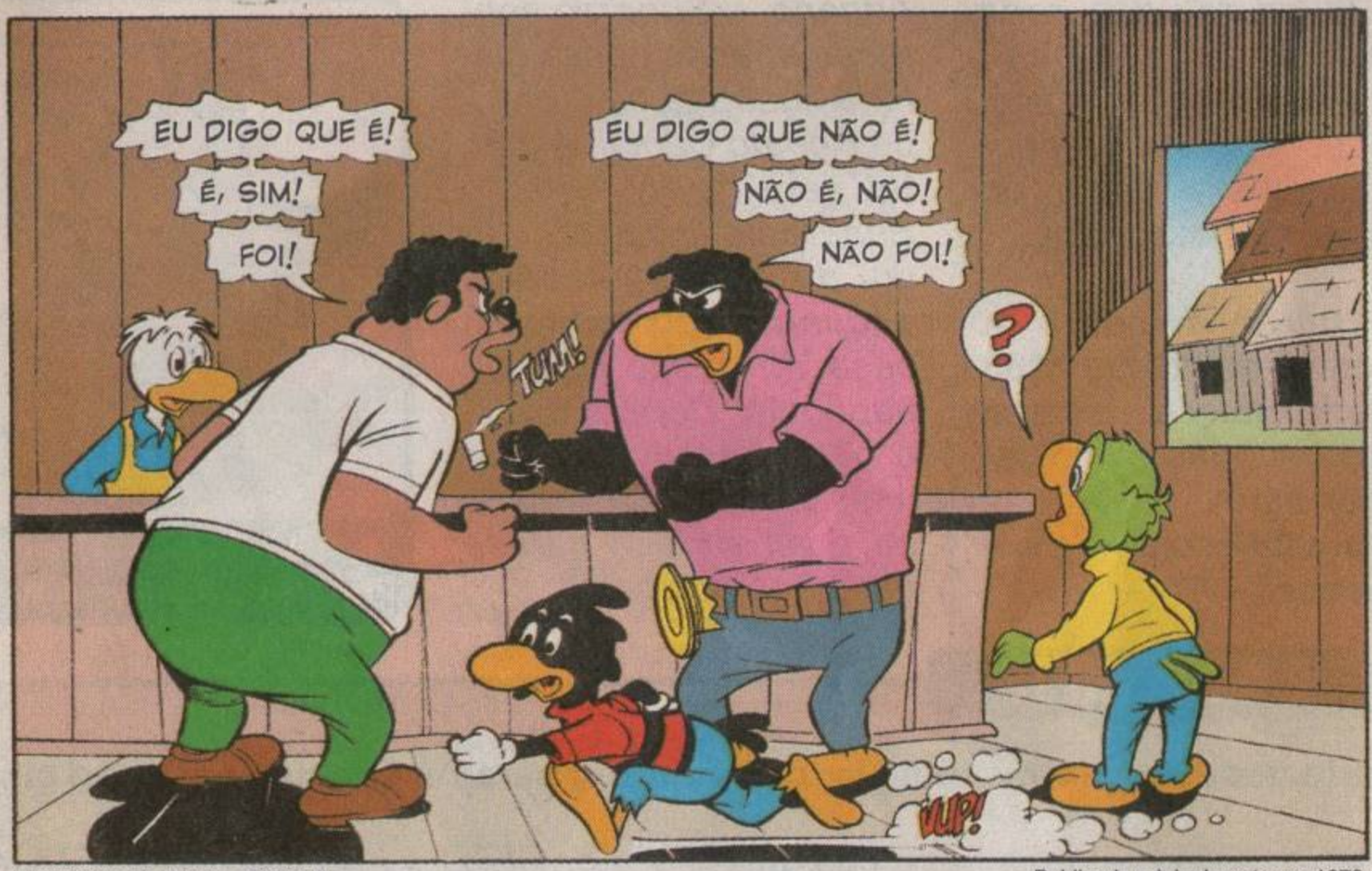
A beleza do Rio de Janeiro costuma atrair turistas de todo o mundo e, em alguns casos, até seres de outros planetas. Por isso o Zé Carioca já se deparou com vários alienígenas em suas aventuras, principalmente as desenhadas por Renato Canini. É o caso de *O Grande Conto-do-Vigário*, que você pôde conferir nesta edição. Mas há outros exemplos de encontros do papagaio com extraterrestres. Em *Um Papagaio Fora de Órbita* (*ZC 1103*, de 1972), o Zé começa a ver monstros espaciais no quintal de sua casa e conta com a ajuda de um vizinho psiquiatra que, na verdade, é um alienígena. O interessante nessa trama é que o roteiro de Carlos Alberto Paes de Oliveira lembra um episódio da clássica série de TV *Além da Imaginação*. Já em *Paz, Amor e Disco Voador* (*ZC 1119*, de 1973), Zé e Nestor são levados por ETs hippies para o planeta Pop. Em outra trama, no estilo de *Jornada nas Estrelas*, o papagaio evita uma invasão alienígena ao mandar os invasores de volta ao planeta deles, apertando o botão de teletransporte. Isso aconteceu em *O Astronauta de Tucânia* (*ZC 1155*, de 1973). Outras duas histórias hilárias também trazem turistas de outros planetas. *Capitão Zé* (*ZC 1235*, de 1975) mostra o Zé Carioca contracenando com um marciano enquanto grava um seriado de ficção científica. *Nana, Nenê...* (*ZC 1313*, de 1977) revela que o Zé é imbatível na hora da soneca. Ele ensina os habitantes do planeta *Insônius* a dormir. Muito antes de *Arquivo X*, a verdade foi revelada neste gibi!

Não perca a edição especial Pato Donald 70 Anos que chega às bancas este mês!
São mais de 200 páginas de histórias clássicas e inéditas de grandes criadores Disney.
CANTINHO DO ZÉ – Av. das Nações Unidas, 7221, 8° andar
05425-902 – São Paulo – SP – E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

A LUTA DO SÉCULO



B780306-RZC1427/1-ZC2266/4

Publicada originalmente em 1979.

Arte-Final: CARLOS EDGAR HERRERO • Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

NÃO TEM BRIGA NENHUMA! OS DOIS JÁ FIZERAM AS PAZES!

QUE DROGA!

BOLAS!

BAH!

IA SER UM TREMENDO QUEBRA-PAU!

UMA LUTA DESSAS, EU ATÉ PAGAVA PRA VER!

ENTÃO... À SAÚDE!

TIM-TIM!

PEDRÃO, TIÃO... VOCÊS ESTÃO PERDENDO TEMPO!

HÃ?

NÃO ESTAMOS NÃO, ZÉ!

NA VERDADE, NÃO TEMOS *NADA* PRA FAZER!

VOCÊS AINDA NÃO ENTENDERAM?

NÃO ESCUTARAM A TURMA DIZER QUE ATÉ *PAGAVA* PRA VER A LUTA ENTRE VOCÊS DOIS?

E DAÍ?

ESCUTAMOS!

E DAÍ?

DAÍ QUE O NEGÓCIO É VOCÊS FAZEREM UMA LUTA NO RINGUE... E COBRAR ENTRADA, SACARAM?

É MESMO! EU NÃO TINHA PENSADO...

PUXA! A GENTE IA GANHAR *UMA NOTA!*

E EU POSSO SER... *EMPRESÁRIO* DE VOCÊS!

PUXA, ZÉ, ATÉ QUE ENFIM SAIU ALGUMA COISA QUE PRESTA DA SUA CABEÇA!

SERÁ QUE ISSO É UM ELOGIO?

EU SÓ ACEITO SE A LUTA FOR LÁ NO MEU MORRO, *O CANTAGALO!* QUE TAL?

PRA MIM, TANTO FAZ!

NESTOR, PROVIDENCIE AS FAIXAS E OS CARTAZES! VAI SER *A LUTA DO SÉCULO!*

MAS, ZÉ... A LUTA DO SÉCULO JÁ ACONTECEU... *LEÃO SPINHA* CONTRA *MORRAMED AKI!* EU VI NA TEVÊ!

NÃO DISCUTA! TODA LUTA DE BOXE É ANUNCIADA ASSIM! ANDE LOGO!

TÁ LEGAL...

YUP!

...MAS VOCÊ VAI TER QUE ME DAR UMA PARTE DO QUE GANHAR, CERTO?

FALOU!

E ASSIM...

NÃO PERCA! A LUTA DO SÉCULO!
DIA VINTE – 20 HORAS
TIÃO MONTANHA
X
PEDRO FEIJOADA
LOCAL: MORRO DO CANTAGALO

PUXA, ISSO EU *ATÉ* PAGO PRA VER!

EU NÃO! NÃO VOU PERDER O JOGO DO *MENGÃO* SÓ PRA IR LÁ!

EU IRIA, SE TIVESSE GRANA!

ZÉ, QUE *PINTA* É ESSA?

SABE COMO É... SER *EMPRESÁRIO* EXIGE ELEGÂNCIA!

RAPAZ, VOU TE CONTAR... TODOS OS INGRESSOS PRA LUTA JÁ FORAM VENDIDOS!

E CADÊ A MINHA PARTE?

SÓ MAIS TARDE, NESTOR! É PRECISO DAR A PARTE DO VENCEDOR, DEPOIS A DO PERDEDOR, DEPOIS...

JÁ ENTENDI, ZÉ...

E TEM MAIS... A TURMA DO MORRO DO CANTAGALO COMPROU *QUASE TODOS OS INGRESSOS!* FOI UM SUCESSO INCRÍVEL!

MAS, ZÉ...

...ISSO DEIXA O PEDRÃO SEM *TORCIDA*, RAPAZ!

ORA, NESTOR, BOXE NÃO É FUTEBOL...

...E O TIÃO PODE SER GRANDE, MAS O PEDRÃO JÁ TREINOU MUITO BOXE E GANHA DELE *COM UM BRAÇO SÓ!*

POR FALAR NISSO, ZÉ...

...VEJA SÓ O QUE ME ACONTECEU!

?!

C-COMO FOI ISSO, PEDRÃO?

FUI PASSEAR COM A *MARIETA* E...

NA VÉSPERA DA LUTA, VOCÊ SE METE NUMA *BRIGA*?

ESSA NÃO!

NÃO É NADA DISSO! MARIETA É A MINHA *BICICLETA*... EU CAÍ DE MAU JEITO E...

ZÉ, ACHO QUE A GENTE VAI TER QUE DEVOLVER O DINHEIRO DA TURMA!

=GLUP!= DEVE TER ALGUMA OUTRA SOLUÇÃO, NESTOR...

NÃO TEM, NÃO! NUNCA FUI LÁ, MAS OUVI DIZER QUE A TURMA DO CANTAGALO É DE *CANTAR DE GALO!*

HEIN? VOCÊ NUNCA FOI LÁ?!

POIS É! DO PESSOAL DE LÁ, O ÚNICO QUE ME CONHECE É O TIÃO!

ENTÃO FICA TUDO MAIS SIMPLES!

PRECISO VISITAR MINHA BISAVÓ NO *PIAUÍ!*

TSC, TSC! DESCONFIO QUE, SE ALGUÉM FOR BANCAR O PEDRO FEIJOADA POR LÁ, VAI SER *VOCÊ, ZÉ!*

AARGH...

SE NINGUÉM CONHECE VOCÊ, O NESTOR VAI LÁ, DIZ QUE É O PEDRÃO FEIJOADA E... *LUTA!*

E-EU?!

E ASSIM...

POVO DO CANTAGALO! DESTE LADO, O NOSSO CAMPEÃO... *TIÃO MONTANHAAAA!*

É O MAIOR!

JÁ GANHOU!

FIUU!

JÁ GANHOU!

JÁ GANHOU!

E DO OUTRO... O DESAFIANTE DO MORRO DO PAPAGAIO...

...PEDRO FEIJOAAAADAAA!

RÊ, RÊ!

ISSO AÍ?

?

RÁ, RÁ! PENSEI QUE ELE TIVESSE TAMANHO DE *GENTE!*

ESSE BAIXOTE NÃO VAI DAR NEM PRA SAÍDA!

BUU!

FIAU!

QUAL É A TUA, ZÉ? ENLOUQUECEU DE VEZ?

AGÜENTE AS PONTAS, TIÃO... DEPOIS EU TE EXPLICO!

COMECEM ESSA DROGA!

BLÉIM!

EU SINTO MUITO, MAS VOU TER QUE BATER PRA VALER, VIU?

EU COMPREENDO... VAMOS ACABAR LOGO COM ISSO, TIÃO!

RÁ, RÁ!

EPA!
ERROU...
VUUCHH!
ERREI!
ERROU...
VUUP!
ACERTEI!
PAF!
ZUM!
ACERTOU?!
COMO É QUE VOCÊ AINDA ESTÁ DE PÉ, ZÉ?
SIMPLES, TIÃO...
VOCÊ ACERTOU O JUIZ!
BUU!
CONTINUEM COM ESSA DROGA!
VOCÊ É BAIXINHO DEMAIS PRA EU ACERTAR UM SOCO!
FORA!
FAÇA UM ESFORÇO...
VUP!
A TURMA ESTÁ ACHANDO QUE É MARMELADA!
DROGA... VOU TER DE ME ABAIXAR!
BUU!
QUERO MEU DINHEIRO!
ZÉ, ME DÊ UM SOCO... ANTES QUE EU NOCAUTEIE VOCÊ, SÓ PRA PARECER UMA LUTA...
TÁ LEGAL...
BUU!
ACABEM COM ISSO!

OBRIGADO!

FOI VOCÊ QUEM PEDIU...

TUM!

AGORA EU ACABO COM ESSA PALHAÇADA E...

OPA!

VUP!

BONC!

UGH!

?!

O... O QUE ACONTECEU?

O BAIXINHO... ELE DERRUBOU O TIÃO!

E O QUE É QUE EU FAÇO?

SEI LÁ... FAÇA A *CONTAGEM*, UÉ!

7, 8, 9... 10!

O VENCEDOR É... É...

...*PEDRO FEIJOADA*, DO MORRO DO PAPAGAIO!

E-EU?!

OHHH...

HÃ? QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

O NOSSO CAMPEÃO FOI DERROTADO!

PELO... ZÉ CARIOCA?!

NÃO, O NOME DO CARA É PEDRO!

ORA! SOU O ÚNICO QUE COMPROU INGRESSO LÁ NO MORRO DO PAPAGAIO E CHEGUEI ATRASADO...

...MAS SEI MUITO BEM DIFERENCIAR O PEDRÃO DO **ZÉ CARIOCA!** RÁ, RÁ, RÁ, RÁ!

O QUÊ?

TRAPAÇA!

FOMOS ENGANADOS!

DIAS DEPOIS...

OLÁ, ZÉ, NÃO REPARE! FUI PASSAR UNS DIAS FORA E ESTOU CHEGANDO AGORA...

...MAS ME CONTE COMO FOI A LUTA! VIM BUSCAR MINHA PARTE DO DINHEIRO DA LUTA!

DEPOIS EU CONTO TUDO...

AGORA, A **SUA PARTE,** É PRA JÁ!

?!

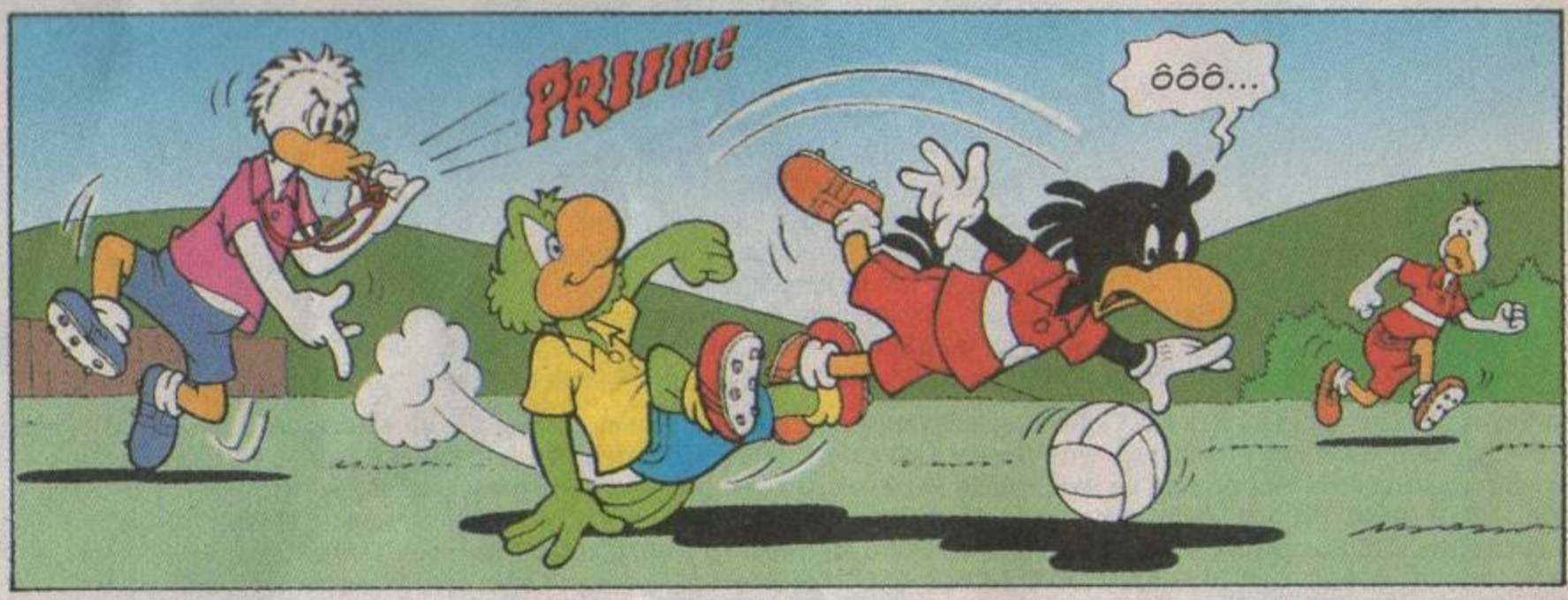
Fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

QUE VANTAGEM...

Publicada originalmente em 1985.



Desenhos: ERNESTO Y. MIYAURA • Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo, Maurizio Mauro

Presidente Executivo: Maurizio Mauro

Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Laurentino Gomes

Zé Carioca

Nº 2266
SETEMBRO DE 2004

Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo
Editora: Monica Alves **Repórteres:** Emerson Agune, Luise Takashina
Editores de Arte: Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini
Designer: Gustavo Bacan **Preparador Digital:** Dinei Balieiro
Assistente de Produção: Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei
Atendimento ao Leitor: Luciana Gomes, Silmara Longo
Colaboraram nesta edição: Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa), Robson Teixeira (arte)

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **PUBLICIDADE Diretor:** Eduardo Leite **Gerente:** Renato Resston **Executivos de Negócios:** Analucia Bertola, João Eduardo Dias **Coordenadora:** Juliana de Moura **Diretor de Publicidade Regional:** Jacques Baisi Ricardo **Representante:** Rogério Ponce de Leon (RJ) **NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE Diretor:** Pedro Codognotto **Gerentes de Vendas:** Claudia Prado, Fernando Sabadin **MARKETING DE CIRCULAÇÃO Diretor:** Andre D'Amato **Consultora de Negócios:** Mônica Viotto **MARKETING PUBLICITÁRIO Gerente:** Elaine Komatsu **Assistente de Marketing Publicitário:** Renata Marques **PLANEJAMENTO E PROCESSOS Gerente:** Cheng Chuan **Consultora Financeira:** Sandra Laham **Consultor de Negócios:** Thiago Oliveira **Coordenador de Processos de Produção:** Roberto Faccio **Assistente de Produto:** Eduardo Leite Scutellaro

Publicações da Editora Abril - Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Jovem:** Almanaque Abril, Disney, Guia do Estudante, Pica-Pau, Recreio, Simpsons, Spawn, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Manequim, Manequim Noiva, Nova **Turismo e Tecnologia:** Aventuras na História, Guias 4 Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Revista das Religiões, Superinteressante, Viagem & Turismo, VIP **Casa e Bem-Estar:** Arquitetura & Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde!, Vida Simples **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo!, Faça e Venda, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

Zé Carioca (ISSN 0104-3404) é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 – 8º andar – CEP 05425-902 – São Paulo – SP. Todos os direitos de publicação reservados à Editora Abril S.A. © 2004 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. – Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Zé Carioca** não admite publicidade redacional.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 – Freguesia do Ó – CEP 02909-900 – São Paulo – SP

IVC | FIPP | ANER

www.disney.com.br

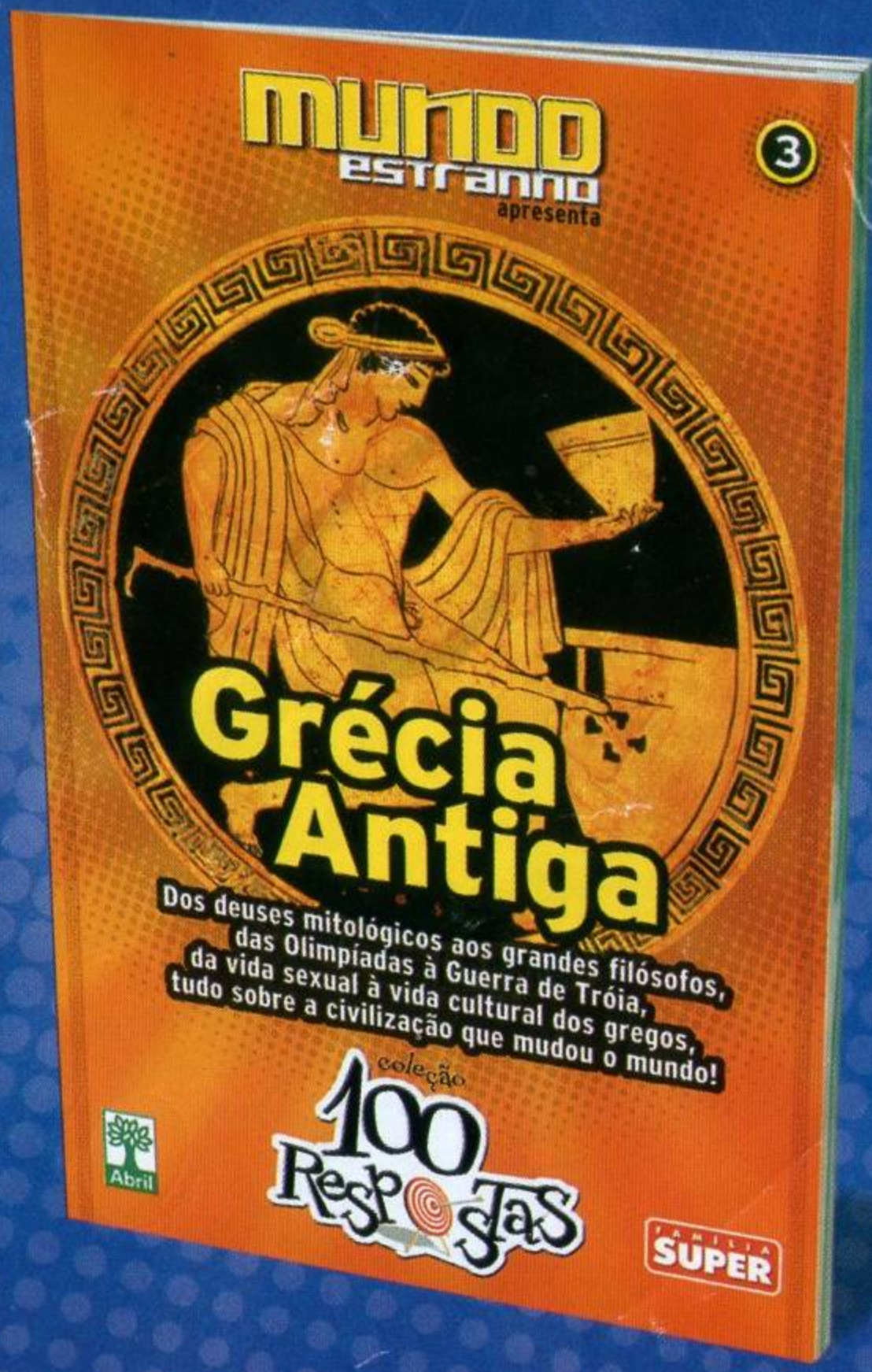
EDITORA Abril
Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emílio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini
www.abril.com.br

ATENDIMENTO AO LEITOR
Escreva pra gente!
CANTINHO DO ZÉ
Av. das Nações Unidas, 7221,
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP
e-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES
Venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você.

PARA ANUNCIAR
Tel.: (11) 3037-5930
www.publiabril.com.br

Parece mitologia, mas é a pura verdade.



Já nas bancas.

Ou receba em casa comprando pela internet: www.superinteressante.com.br/loja

Pelo telefone: (11) 6846-4747 Por e-mail: produtos@abril.com.br

Complete sua coleção!

SUPER INTERESSANTE

EDITORA Abril

©fracta

FOX KIDS NA POTÊNCIA MÁXIMA SE CHAMA JETIX™.

JETIX™

TM & © BVS Entertainment, Inc and BVS International N. V. © 2001 Viacom International Inc. © CAPCOM. Shogakukan, ShoPro, TV Tokyo 2002, 2004 All Rights Reserved. © ANTEFILMS Production / France 3 / Canal J 2003. All rights reserved. TM & © 2000 Dreamworks LLC. Aardman Chicken Run and Pirates Image

© and TM Disney

Fox Kids agora é Jetix.

O que você já assistia, agora com o que você mais queria ver.

WWW.JETIX.COM.BR